Практическое занятие по ВВП.

Тема: Искусство публичного выступления

1. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Что такое риторика?

2. Публичное выступление. Виды публичных выступлений по цели.

3. Виды публичных выступлений по форме.

4. Общие требования к публичному выступлению.

5. Трудности публичного выступления.

6. Подготовка к публичному выступлению:

а) обдумывание выступления;

б) выбор темы;

в) поиск материала;

г) обозначение структуры выступления;

д) подготовка конспекта;

е) репетиция выступления.

7. Начало выступления.

8. Функции концовки выступления. Варианты концовок.

9. Поддержание внимания аудитории в ходе выступления.

10. Поведение оратора в аудитории.

2. Выполните практические задания:

1. Придумайте и напишите интересное начало выступления в следующих условиях (вам надо связать тему выступления с ситуацией, т.е. придумать соответствующую завязку):

1) вы должны рассказать о книжных новинках детям 8 класса, а они только что пришли с урока физкультуры;

2) вы приглашаете школьников прийти на открытие выставки восковых фигур, а они только что писали двухчасовое сочинение по литературе;

3) вы выступаете в техникуме перед семнадцатилетними юношами и хотите убедить их посещать танцевальный кружок, где не хватает кавалеров.

2. Придумайте и напишите начало выступления к следующим концовкам:

Правильно говорят в народе / Я думаю, на примере этой истории мы все убедились в правильности русской поговорки: 1)семь раз отмерь – один раз отрежь; 2)людским речам вполовину верь; 3)у кого что болит, тот о том и говорит; 4)сперва подумай, а потом скажи; 5)по речи узнают человека; 6)слово – серебро, молчание – золото; 7)слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

3. Как должен вести себя оратор в следующих ситуациях:

1. В аудиторию забежала кошка. 2. Некоторые слушатели встают и уходят. 3. В аудиторию все время заглядывают посторонние. 4. Слушатели на задних рядах разговаривают и мешают. 5. По ходу выступления задают вопрос, на который оратор не может ответить. 6. Стало душно. 7. С места раздаются грубые, провокационные выкрики, реплики. 8. Слушатели зевают.

Литература

1. Аннушкин В.И. Риторика. – Пермь, 1994.

2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону, 1995.

3. Далецкий Ч. Риторика: заговори, и я скажу, кто ты. – М., 2003.

4. Кохтев Н.Н. Риторика. – М., 1994.

5. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – М., 2002.

6. Михальская А.К. Основы риторики. – М., 2002.

Критерии:

Правильно выполненные 4 задания 1, 2.1, 2.2, 2.3. – оценка 5.

Правильно выполненные 3 из 4 заданий – оценка 4.

Правильно выполненные 2 из 4 заданий – оценка 3.

Правильно выполненное 1 из 4 заданий – оценка 2.